ニュートラルな顔貌をめざして~下顎の最適な位置について

Striving for a neutral facial appearance through optimum positioning of the mandible

菊池龍介

■抄録

歯列不正をともなう症例は美容外科の先生方を悩ませることがある。なぜなら、歯列不正によって、「下顎の位置がずれている」という問題の本質が隠れてしまうからだ。前後および高さ方向のずれだけでなく、回転をともなう複雑なずれも多い。それは不定愁訴の原因となるほか、関連する表情筋群さらに顔貌にも影響する。

歯科と美容外科の領域は一部で重複している。口輪筋や頬筋が上咽頭収縮筋とともに口腔 を輪状に囲んで咀嚼・嚥下に関与する例などは興味深い。

ところで、東京形成歯科研究会(代表 奥寺元)は、「顎骨の再生と保全」ならびに「美容」というテーマのもと、機能改善と美容の両立を図ってきた。機能改善にとっての起点は「下顎の位置」である。それを構成する要素は、噛み合せ・顎関節・神経筋機構であり、3要素の調和が課題となる。下顎の適切な位置は、咀嚼筋の安静な状態とも相関する。それは、表情筋にも波及するとともに下顔面の標準化をもたらす。

すなわち、下顎の最適な位置は歯科と美容外科に共通の課題であると考えられる。以上を ふまえ、下顎の位置の変化が顔貌に及ぼす影響を実例で示す。

Patients with malalignment of teeth can present particular challenges for aesthetic surgery specialists. Such malalignment can sometimes cover up the true nature of the problem, which is that the mandible is out of position. In many cases, not only are the anteroposterior and height positions offset, there is offset accompanying rotation as well. This can result in indefinite complaints and can also affect associated muscles of facial expression and facial appearance.

Dentistry and aesthetic surgery share a degree of overlap. Cases such as those in which the orbicularis oris muscle and buccinator muscles, together with the superior pharyngeal constrictor muscle, surround the oral cavity in an annular configuration and play a part in mastication and swallowing are deeply interesting.

The Tokyo Plastic Dental Society (representative: Hajime Okudera) has been combining functional improvement and aesthetic concerns under the banners of "jawbone regeneration and preservation" and "aesthetics". The starting point for functional improvement is the position of the mandible. Other elements include occlusion, temporomandibular joint, and neuromuscular system, and achieving a healthy balance between these three elements is essential. Appropriate positioning of the mandible also

correlates with the resting state of the masticatory muscles. This has repercussions for the muscles of facial expression, as well as affecting standardization of the lower face. The optimum position of the mandible is an issue in both dentistry and aesthetic surgery. Given the above, we will use actual cases to illustrate how changes in the mandibular position affect facial appearance.